

# MORTENS SERIER



#### I redaksjonen:

Tore Nordby, Trond Nielsen, Anne Sofie Berg Hansen, Einar Sundgot, Anders R. Næsset,  
Espen Hartz og Kristin Bjerkås.

Foto og layout: Anders R. Næsset, Espen Hartz og Kristin Bjerkås.

Takk til Morten Hval og Trond Nielsen for fine tegninger!

# Preik

Vår  
2010



## Leder

**I dette nummeret av Preik markerer vi flyttingen fra Hensmoveien 26 til Menovatoppen. Da har vi avsluttet store prosjekter med ombygginger for Vaskeriet på Kilemoen og nybygging og endringer i lokalene på Menovatoppen. Alle i Menova er nå på plass i rammer vi skal utvikle oss videre i.**



Bygging og flytting krever ressurser og blir dette blir veldig merkbart ved avslutning av slike prosjekter. Når mye skal endres på en gang, så blir det mye å gjøre også. Takk til alle for god innsats, enten dere har ryddet, revet, pakket, reparert, løftet, båret, montert eller holdt hjulene i gang der dere er. Velkommen til Menovatoppen! Det er mange som holder til andre steder og vi skal sørge for at alle kan komme til Menovatoppen etter hvert, for å hilse på kolleger og for å se seg om.

Jeg tenker at i Menova dreier det seg i bunn og grunn alltid mye om endringsprosesser, hvor hver enkelt av oss skal nå nye mål for arbeid og trivsel. Vi legger stadig noe bak oss, og møter nye muligheter. Vi takler endringene best når vi trives i arbeidsmiljøet og der spiller vi alle en sentral rolle, både for egen trivsel og for at andre skal trives.

Menova har visjonen om å være Et kraftsenter for mennesker og vi har 6 sentrale verdier samlet i verdiorde EKSTRA. I skiftende situasjoner er det lurt å ta dem frem, for visjon og verdier rommer mye positivt, som vi må forsøke å finne frem til og være stolte over.

Ofte synes vi endringer er greit hvis de bare ikke berører meg – skal de berøre meg så får det i hvert fall være noe jeg liker. Jeg har hørt en del saftige uttrykk i flytteprosessen og det er bra å få det ut, hvis det gjør at vi kan legge vanskelige ting bak oss og være åpne for nye muligheter som kommer. Kanskje spesielt verdien Raushet kan komme til nytte når endringene er mange. Kan det være lurt å snakke sammen om hva vi ønsker å legge i ordet Raushet? Det er mye godt stoff der for å bygge trivsel og miljø på arbeids-

plassen – og man trenger ikke å ha flyttet for å ha nytte av det!

Preik er som vanlig produsert i samarbeid mellom deltakere og ansatte i Menova. Andres Næsset, Espen Hartz og Kristin Bjerkås fortjener ros og takk for å ha gjort hovedjobben med Preik 1/10.

Da avslutter jeg med å være litt Stolt av Menova, det er artig med bygg og anlegg – men stoltheten kommer først når vi ser hva vi får til sammen i Menova.

Les og kos deg med Preik – og ha en EKSTRA fin dag i Menova!

Tore Nordby



# Arne – Flyttegeneral og humørspreder

Tekst og billedmontasje: Kristin Bjerkås

Du har allerede brukt opp tiden din, sier Arne Gulbrandsen da jeg møter ham på grafisk avdeling 10 minutter etter avtalt tid. Jeg stotrer frem at fotografen var blitt sendt til et annet oppdrag og at jeg ble forsinket i forvirringen som oppsto, vel vitende om at jeg har med en meget travel mann å gjøre, og at det kan hende at han for alt jeg vet mener det han sier. Nuvel..... etter noen minutters venting spør han om vi skal forflytte oss for å ta en prat.... puh!



På vei bort til nybygget vil jeg gjerne vite hvor han er fra, alder og hvor lenge han har jobbet i Menova. Først vil han først ikke si hvor gammel han er, men etter litt om og men velger han å være ærlig og forteller han at han er 64-modell, og så understreker han at han fortsatt bare er 45 år.

## Hvor er du fra?

Jeg er fra Hønefoss, men jeg bor på Jevnaker.

## Og hvor lenge har du jobbet i Menova?

11 eller 12 år, svarer han. Jeg er faktisk ikke helt sikker. Hmm.... De fleste av oss kjenner deg som en gla'gutt med glimt i øyet. Er det slik du vil karakterisere deg selv også? Å, så koselig å høre! utbryter han og smiler bredt. Jeg synes at karakteristikken stemmer bra, jeg. Jeg er en gla'gutt. Såkalt Tolpinrudramp. Excuse me? Altså, jeg vokste opp på Tolpinrud og vi drev mye med rampestreker. Og så ler han hjertelig av reaksjonen min.

## Hvorfor fikk du oppgaven med å koordinere byggingen, tror du?

Tja..... Arne drar litt på det mens han tenker seg om. Først og fremst har jeg 10 års erfaring som byggeleder. Dessuten er jeg som poteten – jeg kan brukes til alt. Og så har jeg lett for å si ja, vet du. De trengte en stand-in da Tom Karlsen ble sykemeldt. Aha, så du var altså ikke med fra starten av? Nei, og dermed var det jo ganske mye jeg måtte sette meg inn i.

## Hva slags tittel har du hatt i forbindelse med byggingen da?

Potet!?!

Vi går inn i nybygget. Det hersker fortsatt unntakstilstand i inngangspartiet. Arne hilser blidt og i kjent gestikulerende stil på de som befinner seg innenfor visuell avstand, før han setter seg ned på stolen i resepsjonen, lener seg bakover og slenger bena nonchalant opp på pulten. Han er tydeligvis erfaren hva gjelder å ha bena på bordet; de fleste andre hadde tatt overbalanse og havnet på gulvet med bakhodet først. Han ler godt da han ser at jeg himler med øynene og retter kameraet mot ham. Og han ler enda mer og lar seg ikke be to ganger da jeg ber ham om å innta diverse kameravennlige positurer.

## Hvordan synes du at prosessen har vært?

Jeg synes den har vært kjempebra. Tronrud Bygg AS, som har totalentreprisen, har gjort en aldeles glimrende jobb innenfor de fastlagte, budsjettmessige

rammer. De har holdt byggefristene og de har jobbet i all slags vær. Ja, jeg så en håndverker som beiset i 15 minus, kommenterer jeg. Tuller du? spør Arne. Overhodet ikke, svarer jeg. Arne er imponert. Enda et pluss i boken til Tronrudgutta.

### **Hva synes du om resultatet av byggingen så langt?**

spør jeg mens han viser meg rundt. Jeg er faktisk veldig fornøyd med hvordan bygget har blitt. Bortsett fra serverrommet. Der må vi nok på sikt se på alternativ plassering med hensyn til kjøling og støy. Men foreløpig går det greit på tross av at plasseringen ikke er helt ideell. Den manglende kjølingen bør være i orden i løpet av morgendagen, sier han forklarende når jeg kaster et undrende og spørrende blikk i retning den lille gulvvlifta som står i rommet. Jeg har også fått noen tilbakemeldinger på det er noe lytt mellom kontorene, så vi vil foreta en støymåling i nærmeste fremtid for å sjekke ut dette nærmere.

Vi fortsetter innover i bygget mens Arne gestikulerer og forteller. Han stopper brått da han får øye på Sverre, som ivrig støvsuger kontoret sitt for mulige hybelkaniner og andre uhumskheter. Verken Arne eller jeg får oss til å la ham dø i synden. Sverre roper at "dette må ikke kona mi få vite", da vi lattermildt kommer med noen slengbemerkinger mens den noe uvanlige situasjonen behørig blir foreviget med kamera.

Vi går gjennom døra i enden av bygget og ut på baksiden. Skal det bygges terrasse her? spør jeg, med sol og sommer i tankene. Nei, det blir muligens kun en liten plattning her, for dette er en nødutgang og skal i utgangspunktet kun brukes som det, svarer han.

### **Hva er fremdriften videre nå?**

Bygget skal ha et strøk til med beis. Asfaltering, lys og flaggstenger skal ifølge planen være på plass 28. mai. På baksiden av bygget vil det bli gjesteparkering med gangvei opp til hovedinngangen.

### **Er det muligheter for senere utvidelser?**

Nei, nå er tomta helt utbygget hva gjelder utnyttelsesgrad.

Vi fortsetter til lagerhallen og går mellom de 2 nybyggene. Utenfor hovedinngangen treffer Arne på Erik Kihle fra Brødrene Helgesen, som han med den største selvfølgelighet slenger armen sin rundt skulderen på. Arne er tydeligvis en av gutta. Og han passer på å gi Kihle masse skryt for den jobben Brødrene Helgesen har gjort. Da vi ankommer lagerhallen kommer Arne med en

advarsel om at det er veldig rotete der. Det er det ikke. Til Arnes store overraskelse har noen ryddet opp. Smilet til Arne går nesten helt rundt. Hallen er diger og jeg spør om størrelsen og om alle nødutgangene. Hallen er forskriftsmessig satt opp inklusive antall nødutganger, forteller Arne. Han opplyser om at hallen størrelsesmessig utgjør 900 kvadratmeter. I tillegg er messaninen (journ.anmrk: en slags hems) på 200 kvadratmeter.

### **Flere lurer på hvordan avlesning av materialleveransene vil skje. Hva kan du si om dette?**

Avlesningen vil foregå på fremsiden av hallen og vidertransportering inn i hallen vil skje med trucker. Hva slags støynivå kan vi forvente oss når den nye hallen er i full drift? Støyen vil befinne seg på et moderat nivå. Vi vil kun få storleveranse 1-2 ganger i måneden og da vil avlesningen skje mellom nybyggene og gamlebygget.

### **Dette må vel få konsekvenser for "ansatt-parkeringen"?**

Planen er at de ansatte skal parkere på baksiden og kortsiden av gamlebygget. Vi har estimert med 50 parkeringsplasser.

På fremsiden av gamlebygget står det stablet mange paller. Jeg vil gjerne ha noen bilder av ham sammen med pallene. Han forteller at mesteparten av det som står der er søppel, mens han tar tak i en pall og veiver den rundt seg. Gjett hvor mye søppel vi har kastet i forbindelse med flyttingen fra Hensmoveien 26? Svaret er 10 tonn stål og 40 kubikkmeter restavfall.

### **Hva tenker du om din egen innsats i forbindelse med byggingen, helt ærlig?**

Jeg er godt fornøyd med min egen innsats. Det har selvfølgelig vært mye overtidssjopping fordi jeg har måttet følge opp både byggingen, den jobben jeg har som veileder samt flyttingen av småproduksjonen fra Hensmoveien 26. Nybygget har nok krevd 50% av arbeidstiden min.

Så kommer det noen og vil snakke med ham, og flyttegeneralen haster videre. Like blid og like energisk.



## Vaskeriet



**På vaskeriet på kilemoen kjøres det mange tonn med tøy hver eneste uke og det er desverre ikke til å unngå at det før eller siden ryker noe.**

En torsdag før påske fikk produksjons dagen på kilemoen en brå og uventet stopp ved 14 tiden da det gikk en hovedsikring på vaske røret. Etter at elektriker hadde gjort sine målinger, ble det klart at motoren til hydraulikk pressen var gått i stykker. Denne har som oppgave og presse vannet ut av tøyet før det går inn i tørkene og er helt avgjørende for videre drift. Ny motor ble bestilt og sendt fra Tyskland samme dag. Fredag morgenen var motor, elektriker og service mann på plass og de nødvendige utbedringer ble foretatt.

Med kreative og flinke folk på vaskeriet var problemene løst uten at kunder var blitt skadelidene. Med daglige leveringer er man avhengig av at de problemer som måtte oppstå kan og vil bli løst på en rask

og effektiv måte for og kunne imøtegå kunders krav til punktlighet. I så måte blir uhellet en hendelse man kan se tilbake på med visshet om at vi kan klare det meste med godt samarbeid. Menovas verdi ord EKSTRA var i høyeste grad i bruk med ord som Kvalitet, Stolthet og ansvarighet.

I disse dager får vi installert en ny 60 kilos vaskemaskin og en tørketrommel med tilsvarende kapasitet som skal bli til god hjelp i den daglige driften samtidig som vi får ennå bedre backup på vaskerøret om det skulle bli bruk for det.

Tekst og tegning Trond Nielsen

## Vår kunde - Andritz Hydro



Pål Teppan

### Kan du fortelle litt om Andritz Hydro? Hva driver dere med?

ANDRITZ HYDRO AS er eid av det Østerrikske konsernet ANDRITZ HYDRO GmbH. Det jobber nesten 150 stykker hos oss, hvorav litt over 90 i verkstedet og de øvrige fordelt på administrasjon, salg, prosjektledelse og konstruksjon. Vi konstruerer, bygger, monterer og idriftsetter utstyr til vannkraftanlegg. Dette inkluderer alle typer vannkraftturbiner, generatorer, kontrollanlegg, luker, rør og annet utstyr til vannveien. Vi samarbeider med andre søsterselskap i konsernet, spesielt med Østerrike, Sveits, Tyskland og Spania og hvor vi kjøper en del av de spesialproduktene vi ikke lager selv. Norge er en stor vannkraftnasjon, men de aller fleste utbygninger er allerede er gjennomført. En stor andel av vår virksomhet er derfor rettet mot oppgradering, rehabilitering og service av eksisterende vannkraftanlegg.

### Hvilket geografisk område arbeider virksomheten i?

Da vi har søsterselskap i de fleste land som i noe særlig grad har vannkraft, er markedet i hovedsak Norge. I Norge er det totalt ca. 600 aggregat større enn 10 MW spredd utover hele landet og vi har derfor løpende prosjekter i alle landsdeler.

### Hvilke tjeneste(r) har dere samarbeidet om med Menova? Og hvordan synes dere det har vært?

Med Menova har vi så langt samarbeidet om jobbtrening. Dette har fungert på en ryddig og god måte. (Redak.bemerk.: Det har også ført til at en arbeidssøker fra Menova har kommet ut i full jobb hos Andritz Hydro i mars i år!)

### Har dere merket eller merker dere nå noe til finanskrisen?

Vårt marked i Norge har ikke vært berørt i særlig grad da det for tiden er et behov for mer elkraft. Vi merker imidlertid en betydelig økt interesse fra beslektede industrier og som ønsker seg inn på vannkraft på grunn av finanskrisen. Vi merker også at prisnivået på en del underleveranser har blitt gunstigere og med mer forutsigbare leveringstider, samt at tilgangen på kvalifisert arbeidskraft har blitt bedre.

## Nytt om navn

### Runde år:

Katrin Linn Bøhmer fylte 30 år 21. mars.  
Siv-Merethe Olsen fyller 30 år 27. april.

### Vedr. ansettelse:

Marit Sundsmoen har vært ansatt i 10 år 01.02.10  
Per Nøsterud har vært ansatt i 10 år 01.04.10  
Torbjørn Askim har vært ansatt i 30 år 05.05.10  
Ole Gunnar Rytterager har vært ansatt i 10 år 01.04.10  
Ole Håvard Moe Laeskogen har vært ansatt i 10 år 01.01.10

## Småproduksjon

Småproduksjon: Menova-småproduksjonen avslutter sin produksjon av låsekasser og akslinger til barneseter for HTS på Krøderen- det ble startet opp 4/7 2006, og siden det har vi montert ca 112.000 deler, og gitt oss en inntekt på ca kr. 670.000. HTS har valgt å flytte produksjonen til Kina, men det vil bli holdt åpent for reparasjon av eventuelle vrak fra den Kinesiske produksjonen.

Ellers har vi produsert følgende for HVplast: 10.000 posepakninger + 15.000 sykkelbraketter + 8943 snowcrossere. En eventuell tilleggsproduksjon for HVplast, vil komme fram på ett nytt møte 1/3 2010.

## Vits:

En pendler på Hadeland var ute og kjørte en snørik vinterdag, da han uheldigvis havnet langt nede i grøften. På toppen stod det en mann fra veivesenet, som ropte ned til den uheldige: Gikk det bra? Den uheldige Hadelendingen ropte tilbake: Hvem er det som har ansvaret for den elendige brøytingen her? Mannen fra veivesenet svarte kjappt: Her oppe er det veivesenet, men der nede har jeg ikke peiling på hvem som har ansvaret!!!!

Ha en fin helg!! M.v.h. Einar

## Kvalitetsgrupper i Menova

Menova har blitt invitert til en evauleringsprosess av EQUASS-systemet. I den forbindelse har det blitt nedsatt 5 kvalitetsgrupper som hver har ansvar for å evaluere og gjennomgå ulike prosedyrer/dokumenter i EQUASS-arbeidet gjort i Menova. Dette innebærer bl.a. å finne ut om prosedyren virker etter sin hensikt, om den har behov for faktiske endringer eller om den har behov for språklige eller redaksjonelle endringer. Gruppene inneholder folk fra forskjellige avdelinger.

Ut i fra en slik vurdering gir kvalitetsgruppen forslag til styringsgruppen, som for øvrig består av ledergruppen pluss 2 teamledere i atfføringsavdelingen. Disse forslagene kan være at prosedyren fortsetter uendret, at konkrete forslag til endringer i form av et nytt dokument vedlegges eller at gruppens vurdering av behov for høring eller opplæring blir tatt opp. I kvalitetsgruppens oppgaver og mandat så heter det seg også at man skal vurdere medvirkning fra deltakere i hele eller deler av gruppens arbeid i tillegg til da å holde tidsfrist for revisjonen.

Jens Erik Dahl forteller til internavisen at det virker om om opplegget har blitt godt mottatt av de ansatte og en gledelig "bivirkning" av prosjektet er at kolle-

ger får tid til å bli mer kjent med hverandre og hverandres arbeidsoppgaver i Menova.

Gruppene er som følger:

### Kvalitetsgruppe 1:

Jens Erik (leder), Sverre, Trond O, Anne Pia

### Kvalitetsgruppe 2:

Jon Ola (leder), Anne Sofie, Trond N, Svein Erik

### Kvalitetsgruppe 3:

Randi (leder), Philip, Karin H, Marit S

### Kvalitetsgruppe 4:

Oddny (leder), Kirsten, Odd Rune, Tom Sverre

### Kvalitetsgruppe 5:

Mona (leder), Ann Mari, Tom N, Kjell



— For Guds skyld, Håkon, slå av lyset...  
Nå er han her igjen!